

Anfrage 5

Gremium Kulturausschuss	Termin 30.06.2022	Status öffentlich
-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Anfrage Stadtratsfraktion DIE LINKEN: Blies-Festival 2021

Vorlage Nr.: 20225268

Stellungnahme der Verwaltung

Stellungnahme der Kulturverwaltung zur Anfrage der Stadtratsfraktion Die Linke vom 19.03.2022 zum Blies Festival 2021

Das Blies Festival 2021 wurde vom Kulturbüro veranstaltet und von der Projektgruppe Blies kuratiert. Zum Veranstaltungsort wurden vom Bereich 4-21 (Grünflächen) verschiedene Vorschläge gemacht, neben der Pendeluhr auf der Parkinsel und der Rheinuferstraße, Nähe Schneckenbrücke, auch das Bliesgelände, für das sich die Kuratoren in Abstimmung mit 4-21 letztendlich entschieden haben. Eine Sondernutzungsgenehmigung wurde dementsprechend (mietfrei) erteilt, sämtliche Dienstleistungen, die durch städtische Betriebe erbracht wurden, in Rechnung gestellt.

Der Anspruch der Kuratoren an die Gestaltung des Festivals als Gesamtkunstwerk war sehr hoch. Das ästhetische Konzept betonte die naturnahe Umgebung durch Lichtakzente, einem Fokus auf das Element Wasser (See, Brunnen) und frisch zubereitete Snacks aus natürlichen oder biologisch angebauten Zutaten. Hochqualitatives, gendergerechtes und diverses Booking, das dem Publikum zudem auch spannende Live-Sets bot, verwies auch auf die soziale Utopie, aus der sich der Techno ehemals entwickelt hat.

Das Kulturbüro bewertete das Festival als einen Neustart nach einer langen pandemiebedingten Veranstaltungspause, die insbesondere die kulturellen Gepflogenheiten der jungen Generation der 15- bis 35jährigen stark eingeschränkt hatte. Perspektivisch wurde hier auch die Chance gesehen, Ludwigshafen als einen Ort für internationale Talente im Bereich progressiver Elektrosounds zu etablieren. Das Festival ist insgesamt sehr friedlich verlaufen und bot nach langer Zeit der sozialen Isolation wieder die Möglichkeit eines, auch interkulturellen, Austausches.